

BÍRÓ JÓZSEF

KADO

歌
道

1951 – ben születtem Budapesten, — 1973 óta írok közlésre – érdemes opusokat, — 1975 – től rendszeresen publikálok — : verseket, — ... — — : egyéb „megjelenések” — : vizuális – költészeti munkák, műfordítások, kisprózák, könyvismertetések, kritikák, grafikák, — ... stb ... - (!)

1982 óta *meglehetős’ – megszakítatlansággal* szerepelek munkáimmal, úgy Magyarországon mint külföldön — : nemzetközi képzőművészeti tárlatokon, biennálékon, - (etc.) - 1987 óta nemzetközi művészeti fesztiválokon, ... — : amely rendezvényeken magam is tartok előadásokat, — készíték *environmentekeket*, *installációkat*, — bemutatok *performanceokat*.

BÍRÓ JÓZSEF

KADO

BÍRÓ JÓZSEF

KADO

Kerekes Józsefnek
Jívetetteljes szeretettel,
2003. január 26. - Bp. -

A stylized handwritten signature, likely of József Kerekes, featuring a large circular loop and a horizontal line crossing through it.

ORPHEUSZ KÖNYVEK
2007

S MIRE MEGÉRKEZEM TALÁN MINDENT ELVESZTEK

(BLAISE CENDRARS)

歌道

EZERKILENC SZÁZÖTVENEGY . MÁJUS . TIZENKILENC .

— „ ki azt is sajnálja
 hogy itt élt ” —

(NAGY GÁSPÁR)

*megvert ... az **ISTEN** ... - ...*
‘hogy ... - magyarnak születtem !
... : nincs ————— megérkezés ? !

CENOTAPHIUM

... **ni vu** ... **ni connu** ...
— *anew* ... *it's* ... *dictatorship* —
volt - nines ... ————— : *dé - ... - ra - .. - e*

(*self*) ————— IDENTIFICATION

— XXI. century ————— central europe —

. ob . . so . . ak — . . i — . ó
... b . lo . ok . . k — t . l — m . — . . ar ...
: a — . . gy ————— *kelyábagy*

ÉTOUFFÉ

ahogy a vásznak –
ra ... színek ... fölfeszülnek ...
miképp' a ... : úgy ————— élj !

SZÜNETLEN ——— (.....)

— „Valaki vár rám szomorú és néma” —

(BLAISE CENDRARS)

kezemben ... dákos ...
pengéje ... nyakamon ... az
... asztalon ... : **k n y r**

F L H K

ne integess ... a
... 3731472512 ... ne 15953533 ...
: **sólymok** ————— **s ncs n k**

JÉG' — KARC'

tó jegén ... *szűz — hó*
... léksebben — jégvártyán ... *kép* ...
: **SIRÁLYSZÁRNYTÖRÉS**

HENNÁVAL *LAVÍROZOTT* ECSETRAJZ

alkonyi ... **NAP** – tá –
nyér ... skarlátszín' – *ölében* ...
: fagyott ————— gerlepár

... **SEGÍTSÉGÉT** ... **TÁRSUL — HÍVÓ**

add ! ... ne riadjak
... FEHÉRSZÉPEM ... *vezérelj ! ...*
: *titkos* ————— *igékkel*

... — (és) — MOST

— közhely —

▼ — ki ... ▼ — ki — nek
... ▼ — mi — ért ... ▼ — hol ... ▼ — mit ...
: m nd nt ————— s mm rt

OTAWARA

· ... reverie at noontide ... —

a min – den' ... : **AZ** ... **EGY** ...

– tűz - / - víz - / - föld - / - (l)ég i . o . gat –

VA – GYOK : ————— : ... és ... és ... és ...

IGEN

ISTEN – KÜLDÖTTKÉNT

– *éter'* – testben – visszatért' –

... : tudom majd' ... : ... *miként* ...

歌道

HERMANN NITSCH — HANGSÚLY

... ite, missa est ! ... :

- most **MEGVÁLTÓNK** is éber -
hörböljetek ————— vért !

59914164

2781161221 ... 967 -
95 673 ... 713731119 ... 1 **8734**
... : 872 - 8146 ————— 87273

INVISIBLE OBJECT

(- Yasunori Shiobara — nak és Tatsumi Orimoto — nak -)

le gye ző — for ma
kagy ló szár nyak — szab dal ta
fél te nyér nyi — **sors**

DAECHEONGHO & GONGWON

tenyeremben ... szél –
irányban ... tükör ... csupasz
fény előtt ... : **m e m i** (k)

REJTETT — MEGFELELÉS

nem ... : - mégsem méltó -
... s ez az ... ami közös ...
: tovatűnt ————— madár

CHENGDU

szítál ... sisegve :
... arcomba – vág ... HOLD – szikra ...
: 'árvul ————— egészen

IMPETUS

no ... necessary :
... éppen ezért ... már most kell ...
: erős – fény ————— alatt

... **SZABADÍTS MEG** ...

... **ISTEN** ... *szól* ... *velem* ...
- csontokig – ... – *vissza* – *fájón* -
: *és* ————— *mégsem* ————— *értem*

DISTENTIO ANIMI

... higgyem ?! ... VAGY ?! ... hogy ... VAN ?! ...
- *hinni* ... *akarom* ! ... VAGY ! — VAGY ! -
: hiszem ————— hogy ————— VAN ! ————— VAGY !

MINDVÉGIG ... *KÖZBEN*

árnyéka – sincs ... jég –
csillag ... : *a légbedermedt* — ...
— *üvöltés* — ... — *helyén*

ÁLOM — 'FEJTÉS

máglya ... zsarat'ján
... 'enyésző ... *hajszál — kereszt* ...
: hétszer ————— hét ————— halál

AMEN

... 'KI ... ÉRETTEM ... IS ...
— *rejts sebedbe* ... *rejts el* —
: VÉDJ ————— : HÍVJ MAGADHOZ

歌道

BSAM — GTAN

‘szűnj ... önös – énem :
... a *dag – pa* – fény ... maradjon ...
: rész ————— alkotta ————— tett

RIG — PA

brong'nak ... SONGNISAN
... harangjai ... POPCHU — SA ...
büszke ... : nem ————— remeg

SNANG — BA

hóba rajzolt ... kör
... közepén ül ... SHIN YONG — GU ...
: *szent — tűz* ————— *meztelen*

RANG — DBANG

segítség - (!) - ... lelj — bennem
... - tíz égtáj't ... lét — jelszókat - ...
: *hagyomány* ————— tudást !

GRUB — THOB

a — ka — dály — ta — lan
... - áthatolás ... hatalma - ...
: mint — 'MÁS — a — másért

RANG — GROL

a ... *HA* — sincs — ... — tudás'
... - félszhiány ... idő — *IDŐ* - ...
: viszony' ————— végtelen

EGETBÍRÓ — SZABADSÁG

legfőbb ... *egy – kincsem* :
... megvilágosult ... *szellem* ...
: titkos ————— kiváltság

BÉLYEGE ... LANT

'ki ... *három idő*
... kínját ízlelem ... mondom ...
: el ne hagyj ! ————— INDRA

MÚLHATATLAN — TÉL

nehéz — ködökkel —
- dögkútban — rothadó — szív -
jövén ... : mintha ————— *már*

... ET ... EX TUNC ...

(- *Bratka László emlékére* -)

múlttá – ... – létezik

... - magányos – változatlan - ...

: senki ————— sem ————— lát'ja

QUABEL

ki – sem – mi – zet – ten :
.. cselédjeként ... a *TÉLNEK* ...
—— : lét' – halál' —— : félek

ITHI

— „ A halál a fényragyogás — így mondjuk.
A halál a valóság — így mondjuk. ” —

L É T E L ... tükréről
... - világ — túl ... tiszta mezőn - ...
: tíz — 'mását ————— issza

歌道

SZÓMAGYARÁZÓ

BSAM – GTAN	_____	szemlélődés , eszmélkedés
<i>dag – pa</i>	_____	tiszta
RIG – PA	_____	tudás , ismeret
SNANG – BA	_____	világosság , jelenés
RANG – DBANG	_____	önerő , szabadság
GRUB – THOB	_____	tökéletességet szerzett (személy)
RANG – GROL	_____	önszabadító
ITHI	_____	így valóságos (művek végén használatos záró — formula)

TARTALOM

EZERKILENC SZÁZÖTVENEGY . MÁJUS . TIZENKILENC . 9

CENOTAPHIUM 10

(*self*) ——— IDENTIFICATION 11

ÉTOUFFÉ 12

SZÜNETLEN ——— (.....) 13

F LH K 14

JÉG' — KARC' 15

HENNÁVAL *LAVÍROZOTT* ECSETRAJZ 16

... SEGÍTSÉGÉT ... TÁRSUL — HÍVÓ 17

... — (*és*) — MOST 18

OTAWARA 19

IGEN 20

HERMANN NITSCH — HANGSÚLY 23

59914164 24

INVISIBLE OBJECT 25

DAECHEONGHO & GONGWON 26

REJTETT — *MEGFELELÉS* 27

CHENGDU 28

IMPETUS 29

... SZABADÍTS MEG ... 30

DISTENTIO ANIMI 31

MINDVÉGIG ... KÖZBEN 32

ÁLOM — *'FEJTÉS* 33

AMEN 34

BSAM — GTAN 37

RIG — PA 38

SNANG — BA 39

RANG — DBANG 40

GRUB — THOB 41

RANG — GROL 42

EGETBÍRÓ — SZABADSÁG 43

BÉLYEGE ... LANT 44

MÚLHATATLAN — TÉL 45

... ET ... EX TUNC ... 46

QUABEL 47

ITHI 48

SZÓMAGYARÁZÓ 51

A borítón és a belív-oldalakon
KIMIHICO SEKIYAMA
japán képzőművész kalligráfiája látható

A könyv megjelenését
a Nagy Lajos Alapítvány
támogatása tette lehetővé

© **BÍRÓ JÓZSEF, 2007 .**

ORPHEUSZ KIADÓ Kft.

Budapest

Felelős kiadó : Deák László

Felelős szerkesztő : Szepes Erika

Tördelés : Szürke Péter

Kiadványszám : 312

Nyomás, kötés : G-print Nyomda

Felelős nyomdavezető : Wilpert Gábor

ISBN 978 963 9764 03 3

KÖTETEK ——— :

TÉRÉRZÉS

(versek)

Magvető Könyvkiadó
Budapest, (1986)

VÉNUSZ LÉGYCSAPÓJA

(versek, vizuális költemények)

Magvető Könyvkiadó
Budapest, (1989)

SZÁJZÁR (- HÁROM KÖNYV -)

— **MÉGIS – FOGDAREND** – / –

ÉMELYKÖR – / – **VASSZŰZ** —

(versek, vizuális költemények)

- (1985 – 1995) -

Új Mandátum Könyvkiadó
Budapest, (1997)

TRAKTA

(mini – prózák)

- (1996 – 2003) -

Hungarvox Könyvkiadó
Budapest, (2003)

ASIA

(versek)

Hungarvox Könyvkiadó
Budapest, (2005)

TÜKÖRMÁGLYA

(versek, vizuális költemények)

Hungarvox Könyvkiadó
Budapest, (2006)

SELF ACTING

– continuous opposition –

(vizuális költemények)

Vár Ucca Műhely Könyvek
Veszprém, (2007)



1000 Ft

ORPHEUSZ